



Jaume C. Pons Alorda (Caimari, Mallorca, 1984).

Escriptor, traductor i professor d'escriptura creativa.

Llicenciat en Filologia Anglesa a la Universitat de les Illes Balears, té un màster en Teoria de la Literatura i Literatura Comparada a la Universitat Autònoma de Barcelona, un màster en Ensenyament de la Llengua Anglesa a la Universitat Autònoma de Barcelona i un màster en Gestió Cultural a la UOC.

Ha publicat quinze llibres de poesia, d'entre els quals destaquen la trilogia *Tots els sepulcres* (2015) i *Era* (2018). També és autor d'una obra narrativa atrevida, últim volum de la qual és *Ciutat de Mal* (2019). Va aconseguir èxit de crítica i públic amb la traducció de les *Fulles d'herba* de Walt Whitman (2014) i acaba de traduir, i publicar, *El preludi* de William Wordsworth (2020). La seva obra s'ha traduït a diverses llengües i ha recitat als Estats Units, Mèxic i bona part d'Europa.

Ha guanyat premis prestigiosos com el Premi Miquel Martí i Pol, el Premi Ciutat de Palma Joan Alcover de Poesia, el Premi Pare Colom de Narrativa, el Premi de la Crítica Serra d'Or, el Premi Cavall Verd Rafel Jaume o el Premi Ciutat de Tarragona de Narrativa Pin i Soler.

Treballa com a professor a l'Escola d'Espectura de l'Ateneu Barcelonès.

Viu a Vilafranca del Penedès amb la seva muller i la seva filla.

Pàgina web: www.jaumeponsalorda.cat

Instagram: [@lordalorda](https://www.instagram.com/lordalorda)

Twitter: [@jaumeponsalorda](https://twitter.com/jaumeponsalorda)